

# 50. Tình ca ban đêm

An evening love song

LỜI: PHAN ĐÀN

ĐẶNG HỮU PHÚC

Lento [ ♩ = 50 ]

The musical score is written for voice and piano. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Lento' with a quarter note equal to 50 beats per minute. The score is divided into three systems, each with a measure number in a box (4, 7, 11). The lyrics are in Vietnamese. The piano accompaniment includes dynamics such as *p*, *pp*, and *mp*, and performance instructions like *tenuto*, *poco*, and *Tempo I*. There are also markings for *Ad.* and *Ad.* with asterisks. The score ends with a double bar line.

Nghe không em, tiếng chim khuya trong vòm  
lá. Nghe không em, tiếng mưa rơi trên đường phố. Mênh  
mang như nổi cô đơn. Âm vang cơn gió tha hương.  
Mơ không em, giấc mơ xanh như nguyện ước.

13

Mơ không em, giấc mơ sâu trong tiềm thức. Lung

*mf*

*p*

15

*poco stretto*

*f*

linh ánh sáng xa xăm, xôn xao bóng tối bàng

*cresc.*

*f*

18

*ff*

*a tempo*

khuâng.

*ad.lib.*

*rit.*

*m.d.*

*pp*

*a tempo*

*pp legato*

*U.C.*

20

Nghe không em, tháng năm qua không về nữa.

*pp*

23

Nghe không em, bước chân xưa nay còn đó.

25

Nghe không em, tình yêu như lá rụng trong vườn.

*rit.* *a tempo*

*colla voce (theo phân hát)* *p* *espr*

T.C.

28

*rit.* *Fine*

*rit.* *Fine* *ppp*

8.IV.86/XL06